

Poppenbüttel

Mit Bühnenpräsenz und Rhythmus im Blut

(bb) Begeisterten Applaus ernteten am Sonntag die kleinen und großen Schülerinnen und Schüler der Tanzschule S-eins für ihr schwungvolles Showprogramm im Forum Alstertal. Eltern, Geschwister und zahlreiche andere Schaulustige waren der Einladung zum Präsentationstag gefolgt, um einen Blick hinter die Kulissen der Schule für Tanz, Gesang und Schauspiel zu werfen und sich über das aktuelle Kursprogramm zu informieren. Der Funke sprang über. Noch auf dem

Weg nach Hause wippte so mancher Gast leise mit den Füßen oder ertappte sich beim Summen der „Dschungelbuchmelodie“, die das S-eins-Team für seine aktuelle Theaterproduktion kreativ umgedichtet hat. Mit Kostproben aus den Bereichen kreativer Kindertanz, Ballett, HipHop, Tanz und Theater Spaß und Schauspiel stellte die Schule ihre Vielseitigkeit unter Beweis. Und nicht nur Kinder dürfen am Krietenbarg ihrem Bewegungsdrang nachgeben. Auch für Er-



Mit Kostproben aus dem Bereich „Kreativer Kindertanz“ wurde am Sonntag der Präsentationstag im Forum Alstertal eröffnet

wachsene bietet die Tanzschule im Forum Alstertal Ballettunterricht und verschiedene Kurse in Latin HipHop und Steptanz. Doppelten Spaß verspricht der Unterricht im Paartanz. Vom Basiskurs für Anfänger bis zum Medaillenkurs lernen S-eins-Tänzer alle Schritte, Drehungen und Figuren, die den Auftritt auf dem Tanzparkett zu einem unvergesslichen Ereignis machen. Unter dem Titel „Latin Solo Dance“ bietet S-eins sogar Tanzunterricht für Menschen an, die

den Rhythmus im Blut spüren, aber leider ohne (Tanz-)partner dastehen. Natürlich kommen auch Salsa, Mambo, Boogie und Discofox nicht zu kurz. In Spezialkursen konzentrieren sich die Teilnehmer darauf, ihren Lieblingstanz zu perfektionieren. Informationen zum neuen Kursprogramm erteilt S-eins im Forum Alstertal, Krietenbarg 18 (Tel. 24825717, oder im Internet: www.s-eins.com). Probestunden sind nach Absprache möglich.